

DER JUNGE WILDE Als Vertreter der „Jungen Wilden“ wurde der deutsche Künstler Stefan Szczesny in den 80er Jahren international bekannt. 2002 wurde „Szczesny – The Film“ auf dem Filmfestival Cannes uraufgeführt. Dieses Buch ist mit 300 großformatigen Abbildungen in Farbe, Textbeiträgen von Mario Adorf, Peter Beal, Axel Ganz und Fotografien von Udo Klein vor allem eine Liebeserklärung des Künstlers an seine Wahlheimat: „St. Tropez ist mein Zuhause, meine Sehnsucht, mein Alles.“ Die Edition ist limitiert und macht sie noch begehrter.

Stefan Szczesny. „Szczesny – St. Tropez“.
seit Juli bei Szczesny Factory, Berlin, 248,00 Euro

